



13ª MOSTRA CINEMA E DIREITOS HUMANOS



Produção
DEPARTAMENTO DE
cinema e vídeo



uff
Universidade
Federal
Fluminense

Realização
MINISTÉRIO DA
CULTURA

MINISTÉRIO DOS
DIREITOS HUMANOS
E DA CIDADANIA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Rio Branco participa da 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos

Em março, a 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos chega ao Acre e aos outros estados convidando o público a debater o país além da tela, com o tema "Vencer o ódio, semear horizontes". Toda gratuita, a programação acontece em Rio Branco, no Anfiteatro Garibaldi Brasil, no Campus da Universidade Federal do Acre (UFAC). A estreia vai ser no dia 11, com a cerimônia de abertura, às 18h, e a exibição do filme "Nas Asas da Pan Am", de Silvio Tendler, o cineasta homenageado nesta edição, às 18h30. A agenda segue até dia 14.

Com todas as regiões representadas nas produções cinematográficas selecionadas, a Mostra tem 18 filmes realizados por profissionais escolhidos por terem relação direta com os temas abordados nas telas, como racismo e os direitos das mulheres, de pessoas com deficiência, povos indígenas e comunidade LGBTQIAPN+. O roteiro do evento foi organizado em programas divididos com os títulos "Homenagem", "Raízes", "Sementes" e "Frutos".

As oficinas com educadores são outras atrações da 13ª Mostra. O objetivo é a formação de multiplicadores, alcançando mais de 700 educadores no país, para que a arte e os direitos humanos apoiem o ensino. Em Porto Velho, as oficinas vão acontecer de 12 a 15 de março, das 9h às 12h, no Auditório do Centro de Educação, Letras e Artes (CELA) da UFAC, na Rodovia BR-364, Km 4, Rio Branco, com link para inscrição: <https://forms.gle/5nJe9zSbcRCzwxfb8>.

Em uma segunda fase, o evento terá a Mostra Difusão, quando a programação desta 13ª edição ficará disponível online, na plataforma de streaming InnSaei.TV, e em equipamentos culturais das cidades participantes, de 25 de março a 24 de abril. Os espaços, incluindo os do interior, foram cadastrados pelo Ministério da Cultura, que realiza a Mostra com o Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania. A produção é do Departamento de Cinema e Vídeo da Universidade Federal Fluminense (UFF) com a UFAC.

Programação gratuita

Dia 11, a 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos estreia com "Nas Asas da Pan Am" (2020, 115 min, livre), de Silvio Tendler, às 18h30, no Anfiteatro Garibaldi Brasil, no Campus da UFAC, na BR-364, km 4, Rio Branco.

Dia 12, às 15h, o programa “Frutos”, pensado para o público infanto-juvenil, apresenta “Um Filme de Verão” (2019, 95 min, 14 anos), com debate, às 16h35. Depois, às 19h, o programa “Raízes” traz “Travessia” (2017, 5 min, livre), “Filha Natural” (2018-19, 16 min, livre), “Nossa mãe era atriz” (2022, 26 min, 12 anos), “Mãri Hi – A Árvore do Sonho” (2023, 18 min, livre), “O que pode um corpo?” (2020, 14 min, livre) e “A poeira dos pequenos segredos” (2012, 20 min, 14 anos). Um debate com a plateia está marcado para às 20h40.

Dia 13, às 15h, o programa “Frutos” exhibe em sequência “Tesouro Quilombola” (2021, 23 min, livre), “Mutirão, O Filme” (2022, 10 min, livre), “Cósmica” (2022, 7 min, livre) e “O Pato” (2022, 11 min, 14 anos), com debate ao final. A partir das 19h, o programa “Sementes” tem “Ribeirinhos do Asfalto” (2011, 26 min, livre), “Adão, Eva e o Fruto Proibido” (2021, 20 min, 14 anos), “Nossos espíritos seguem chegando” (2021, 15 min, livre), “Me farei ouvir” (2022, 30 min, 10 anos), “Escrevivência e Resistência: Maria Firmina dos Reis e Conceição Evaristo” (2021, 26 min, livre). Também vai acontecer um debate ao final.

Dia 14, às 19h, a sessão “Homenagem” traz mais um filme de Silvio Tendler: “A Bolsa ou a Vida” (2021, 102 min, 10 anos).

Outras informações da Mostra podem ser acompanhadas através das redes sociais do evento e do site mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br.

Atendimento à imprensa pela Auracom Assessoria de Comunicação:

Aura Pinheiro - 21 98778-1316 | Maria Cristina Mello - 21 99432-1778 | Renato Guima - 21 99260-0910

Para dúvidas e mais informações: oficialmcdh@gmail.com