

São Paulo participa da 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos

Em março, a 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos chega a São Paulo e aos outros estados convidando o público a debater o país além da tela, com o tema "Vencer o ódio, semear horizontes". Toda gratuita, a programação acontece na Sala Oscarito da Cinemateca Brasileira, em São Paulo, a partir do dia 13. A cerimônia de abertura começa às 18h, seguida pela exibição do filme "Nas Asas da Pan Am", de Silvio Tendler, às 19h30. Ele é o cineasta homenageado da Mostra, que vai até o dia 16.

Com todas as regiões representadas nas produções cinematográficas selecionadas, a Mostra tem 18 filmes realizados por profissionais escolhidos por terem relação direta com os temas abordados nas telas, como racismo e os direitos das mulheres, de pessoas com deficiência, povos indígenas e comunidade LGBTQIAPN+. O roteiro do evento foi organizado em programas divididos com os títulos "Homenagem", "Raízes", "Sementes" e "Frutos".

As oficinas com educadores são outras atrações da 13ª Mostra. O objetivo é a formação de multiplicadores, alcançando mais de 700 educadores no país, para que a arte e os direitos humanos apoiem o ensino. Em São Paulo, as oficinas acontecem no dia 16 de março, das 9h às 17h, na Sala Lygia Fagundes Telles, na Cinemateca Brasileira, no Largo Senador Raul Cardoso, 207, Vila Clementino, com link para inscrição aqui: https://forms.gle/vhqQZ3MFuToNfP9n6.

Em uma segunda fase, o evento nacional terá a Mostra Difusão, quando a programação desta 13ª edição ficará disponível online, na plataforma de streaming InnSaei.TV, e em equipamentos culturais das cidades participantes, de 25 de março a 24 de abril. Os espaços, incluindo os do interior, foram cadastrados pelo Ministério da Cultura, que realiza a Mostra com o Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania. A produção é do Departamento de Cinema e Vídeo da Universidade Federal Fluminense (UFF) com a Universidade Federal de São Paulo (Unifesp).

Programação gratuita

Dia 13, a 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos começa com "Nas Asas da Pan Am" (2020, 115 min, livre), de Silvio Tendler, às 19h30, na Sala Oscarito, na Cinemateca Brasileira, no Largo Senador Raul Cardoso, 207, Vila Clementino, São Paulo.

Dia 14, às 15h, o programa "Frutos", pensado para o público infanto-juvenil, traz "Um Filme de Verão" (2019, 95 min, 14 anos). A partir das 17h, o programa "Raízes" exibe "Travessia" (2017, 5 min, livre), "Filha Natural" (2018-19, 16 min, livre), "Nossa mãe era atriz" (2022, 26 min, 12 anos), "Mãri Hi – A Árvore do Sonho" (2023, 18 min, livre), "O que pode um corpo?" (2020, 14 min, livre) e "A poeira dos pequenos segredos" (2012, 20 min, 14 anos).

Dia 15, às 15h, o programa "Frutos" tem "Tesouro Quilombola" (2021, 23 min, livre), "Mutirão, O Filme" (2022, 10 min, livre), "Cósmica" (2022, 7 min, livre) e "O Pato" (2022, 11 min, 14 anos), com debate ao final. A partir das 17h, o programa "Sementes" apresenta "Ribeirinhos do Asfalto" (2011, 26 min, livre), "Adão, Eva e o Fruto Proibido" (2021, 20 min, 14 anos), "Nossos espíritos seguem chegando" (2021, 15 min, livre), "Me farei ouvir" (2022, 30 min, 10 anos), "Escrevivência e Resistência: Maria Firmina dos Reis e Conceição Evaristo" (2021, 26 min, livre). Um debate aberto ao público vai acontecer ao final das exibições.

Dia 16, às 16h, tem sessão "Homenagem" com mais um filme de Silvio Tendler: "A Bolsa ou a Vida" (2021, 102 min,10 anos). Às 17h45, um debate sobre a obra do diretor fecha a programação.

Outras informações da Mostra podem ser acompanhadas através das redes sociais do evento e do site <u>mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br</u>.

Atendimento à imprensa pela Auracom Assessoria de Comunicação:

Aura Pinheiro - 21 98778-1316 | Maria Cristina Mello - 21 99432-1778 | Renato Guima - 21 99260-0910

Para dúvidas e mais informações: oficialmcdh@gmail.com