



# 13ª MOSTRA CINEMA E DIREITOS HUMANOS



Produção  
DEPARTAMENTO DE  
cinema e vídeo



uff Universidade  
Federal  
Fluminense

Realização  
MINISTÉRIO DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DOS  
DIREITOS HUMANOS  
E DA CIDADANIA  
GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

## Rio de Janeiro tem mais pontos para exibição da 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos

A Mostra Difusão é uma das atrações da 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos, levando a programação gratuita do evento a mais pessoas. Até 24 de abril, pontos de exibição apresentarão no país os 18 filmes que fazem parte da curadoria da 13ª Mostra. O estado do Rio de Janeiro tem 32 locais. Os cariocas têm à disposição a Casa de Cultura Jacarepaguá, Cine Fundão Cineclubes, Cineclubes do Décimo na UERJ, Cineclubes ESPM Rio, Ateliê Vidigaia e Cine Vielas, Museu do Grafitti, Cine Palco Tony Edson, Cineclubes Raul Lopes, Espaço Cultural Luz em Cena, Favela Cineclubes, Ponto de Cultura e Memória Vidigal Capoeira e Sindicato Interestadual dos Trabalhadores na Indústria Cinematográfica e do Audiovisual.

Há pontos exibidores em Niterói, no Cine Sapê, Cinestesia Coletivo de Cinema do Colégio Pedro II, Grupo Diversidade e Escola Democrática. Em Petrópolis, ficam no Centro de Cultura Raul de Leoni e no Centro de Defesa dos Direitos Humanos. Os outros locais são o Cineclubes do Centro Cultural de Educação Popular e Cineclubes Metro e Meio (Rio das Ostras), Instituto Dagaz e Memorial Zumbi dos Palmares (Volta Redonda), Grupo Teatral ACTO - Centro Cultural Rinha das Artes (Macaé), Espaço da Mulher - AMUNNF (Campos dos Goytacazes), Cine Marataizes (Cabo Frio), Cultura, Audiovisual em Movimento (Itaguaí), Cine Inclusivo (Itaboraí), Cineclubes Diversidade (Tanguá), CEU da Posse (Nova Iguaçu), Cineclubes Ankito (Nilópolis), Cineclubes Imbariê nos Trilhos (Duque de Caxias) e Cineclubes Sandro Lopes, Biblioteca Comunitária Francisco da Silva Cyriaco e Ponto de Cultura Rádio Capoeira (Guapimirim).

Os filmes também estarão disponíveis online na plataforma InnSaei.tv. Com o tema "Vencer o ódio, semear horizontes", a 13ª Mostra é realizada pelo Ministério da Cultura (Minc) e o Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania (MDHC), com produção do Departamento de Cinema e Vídeo da Universidade Federal Fluminense (UFF). Os pontos para exibição foram selecionados através de edital do MinC. A Mostra Difusão é uma extensão do evento, que começou no Cine Arte UFF, em Niterói, de 13 a 16 de março.

Tendo representantes das cinco regiões do país, os filmes abordam direitos de negros, mulheres, idosos, crianças, pessoas com deficiência, povos indígenas e comunidade LGBTQIAPN+, dentro das pautas da 13ª Mostra, que é dividida em quatro programas. O programa “Raízes” exhibe “Travessia” (2017, 5 min, livre), de Safira Moreira, “Filha Natural” (2018-19, 16 min, livre), de Aline Motta, “Nossa mãe era atriz” (2022, 26 min, 12 anos), de Renato Novais e André Novais Oliveira, “Mãri Hi – A Árvore do Sonho” (2023, 18 min, livre), de Morzaniel Iramari, “O que pode um corpo?” (2020, 14 min, livre), de Victor Di Marco e Márcio Picoli, e “A poeira dos pequenos segredos” (2012, 20 min, 14 anos), de Bertrand Lira.

Dedicado ao público infanto-juvenil, o programa “Frutos” apresenta “Um Filme de Verão” (2019, 95 min, 14 anos), de Jô Serfaty, “Tesouro Quilombola” (2021, 23 min, livre), realizado por crianças da Escola Municipal José Albino Pimentel (Paraíba), “Mutirão, O Filme” (2022, 10 min, livre), de Lincoln Pércles, “Cósmica” (2022, 7 min, livre), de Ana Bárbara Ramos, e “O Pato” (2022, 11 min, 14 anos), de Antonio Galdino.

O programa “Sementes” traz “Ribeirinhos do Asfalto” (2011, 26 min, livre), de Jorane Castro, “Adão, Eva e o Fruto Proibido” (2021, 20 min, 14 anos), de R. B. Lima, “Nossos espíritos seguem chegando” (2021, 15 min, livre), de Kuaray Poty (Ariel Ortega) e Bruno Huyer, “Me farei ouvir” (2022, 30 min, 10 anos), de Bianca Novais e Flora Egécia, e “Escrevivência e Resistência: Maria Firmina dos Reis e Conceição Evaristo” (2021, 26 min, livre), de Renato Barbieri e Juliana Borges.

A sessão “Homenagem” tem dois filmes de Silvio Tendler, o cineasta homenageado nesta edição: “Nas Asas da Pan Am” (2020, 115 min, livre) e “A Bolsa ou a Vida” (2021, 102 min, 10 anos). A programação completa do evento está nas redes sociais e no site [mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br](http://mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br).

### **13º Mostra Cinema e Direitos Humanos**

Atendimento à imprensa pela Auracom Assessoria de Comunicação:

Aura Pinheiro: 21 98778-1316 | Maria Mello: 21 99432-1778 | Renato Guima: 21 99260-0910

Para dúvidas e mais informações: [oficialmcdh@gmail.com](mailto:oficialmcdh@gmail.com)